

Jgst. 7	Inhalte	Fachkompetenzen	Überfachliche Kompetenzen	Lernweggestaltung (Methodische Schwerpunkte bzw. Lernaufgabe)		
	<p><u>Yo y mi ciudad</u></p> <p>Über sich selbst erzählen (Name, Alter, Wohnort etc.) und andere nach diesen Infos fragen. Klassenraumvokabular</p>	<p>Span. Alphabet; Besonderheiten der Aussprache Nomen, P.-Pronomen, ser, Verben auf –ar Fragen: ¿quién? ¿cómo?, ¿de dónde?</p>	<p>Neue Wörter erschließen und lernen:</p>	<p>Vokabellernstrategien: Vokabellernkartei, post-its; Abfragemethoden (allein, zu zweit etc.)</p>		
	<p><u>Mi barrio</u></p> <p>Die unmittelbare Umgebung beschreiben</p>	<p>Hörverstehen, auf Fragen antworten, Text erschließen Verben auf -er und -ir; hay Ver; Fragen: ¿qué?, ¿dónde?, ¿quiénes? der unbestimmte Artikel</p>	<p>Wörternetze auf Vokabelkarten;</p>	<p>Strategien der Semantisierung: Verwandte Wörter in anderen Sprachen, Wortfamilien, Lautmalerei, Kontext Systematisierung der Verben: (regelmäßig: -ar, -er, -ir, unregelmäßige Verben)</p>		
	<p><u>Mi casa, mi familia y mis amigos</u></p> <p>Personen und Dinge zueinander in Bezug setzen (Verortung, interpersonale Beziehungen)</p> <p>Personen und Dinge beschreiben, charakterisieren Altersangabe Kausalzusammenhänge</p>	<p>Präpositionen Ausdrücken der Zugehörigkeit, Possessivbegleiter Ser/estar Konkordanz der Adjektive Zahlen ¿Por qué? und porque</p>	<p>Inhaltsangaben, Zusammenfassen Verortung von Dingen; Lagebeschreibung</p>	<p>Grundlegende Lernstrategien: Stichworte auf Karteikarten Vokabelmemorierung Verbkärtchen erstellen</p>		

	<p><u>Las comidas y bebidas</u></p> <p><u>Mi mascota y yo</u> Haus-, Nutz- und Wildtiere</p> <p><u>La hora y el horario (Schul-) Stundenplan</u> Uhr- und Tageszeiten Verabredung Freizeitgestaltung</p> <p><u>La moda y los colores</u> Geschmack, sinnliche Wahrnehmung</p>	<p>_____</p> <p>Diphthongverben Imperativformen (regelmäßig & unregelmäßig Personenobjekt</p> <p>_____</p> <p>Salir Modalverben Saber/ poder</p> <p>ser</p> <p>_____</p> <p>Ir / hacer Zeitangaben Ser/estar</p> <p>_____</p> <p>Gustar, decir Indirekte Objektpronomen Demonstrativbegleiter Ir a Zukunft Mengenangaben</p>	<p>_____</p> <p>Selektives Hörverstehen</p> <p>_____</p> <p>Vertiefung Selektives Hörverstehen, Erstellung eines Dialogs nach Vorgaben Vertiefung Leseverstehen/ Zusammenfassen: Schlüsselbegriffe Mind map</p> <p>_____</p> <p>Rollenspiel vorbereiten Interkulturelles Lernen: Spanischer Tagesrhythmus</p> <p>_____</p> <p>Textzusammenfassung mit W-Fragen Charakterisierung von Personen, Beschreibung von Dingen</p>	<p>_____</p> <p>Anleitungen/Rezepte verstehen und umsetzen: Nach Vorgabe kochen und basteln</p> <p>_____</p> <p>Plakat erstellen und präsentieren: (Wunsch-)Haustier vorstellen</p> <p>_____</p> <p>Erschließen von Texten mit Bildern</p> <p>_____</p> <p>Textproduktion: Zusammenfassung</p> <p>Rollenspiel: Karteikarten für Personen/Charaktere</p> <p>Selbstevaluation und Diagnose: Arbeit mit Diagnosebögen</p>		

<p>Jgst. 8</p>	<p><u>Vacaciones de verano, primer día de escuela, accidente, enfermedad</u></p> <p>Spanische Regionen als Ferienzeile Körperteile, Arztbesuch</p> <p><u>La vida cotidiana</u></p> <p>Spanischer Alltag: Tagesablauf, Geschwister, Taschengeld, Statussymbole</p> <p><u>Centroamérica</u></p> <p>Spielerische Interaktion Landeskunde Mittelamerika Jdn um einen Gefallen bitten, Vorwürfe machen</p> <p><u>Ordenador</u></p> <p>Ereignis in der Vergangenheit in einer E-Mail berichten</p> <p><u>ídolos</u></p> <p>Berufswünsche, Vorbilder, soziales Engagement; Alltag in lateinamerikanischer Schule</p>	<p>Indirektes Objekt Verlaufsform Reflexive Verben Ordnungszahlen Indirekte Rede Perfekt, unregelmäßige Partizipien Absolute Verneinung</p> <hr/> <p>Unregelmäßige und reflexive Imperativformen Steigerung der Adjektive</p> <hr/> <p>Dir. Objektpronomen traer/llevar</p> <hr/> <p>Indefinido der -ar-Verben + Ser e ir</p> <p>Stellung der Objektpronomen Absoluter Imperativ</p> <hr/> <p>Indefinido der Verben auf -er und -ir Verkürzte Adjektive</p> <hr/>	<p>Tandem, Rollenspiel,</p> <p>Umgang mit dem zweisprachigen Wörterbuch</p> <p>Grammatik u. Vokabeln besser lernen durch eigene Lernstrukturen</p> <hr/> <p>Wörter umschreiben</p> <hr/> <p>Ein Interview vorbereiten (Themenkärtchen mit strukturierenden Fragen erstellen)</p> <hr/> <p>Fehlerdiagnose: Grammatik wiederholen</p> <hr/> <p>Wortfamilien erkennen</p> <hr/>	<p>Kreative Textproduktion: Alternative Enden für Geschichte bewerten bzw. neues Ende schreiben</p> <p>Korrektur eigener Fehler Entwurf individualisierter Lernstrategien: Erstellen eigener Übungen</p> <hr/> <p>Meinungäußerung belegen, Erörterung, Diskussion</p> <hr/> <p>Brettspiel (ggf. Poster zu Ländern Mittelamerikas erstellen und präsentieren)</p> <hr/> <p>Selbst- und Fremddiagnose Selbst- und Fremdkorrektur</p> <hr/> <p>Wortschatzarbeit: Wortnetze bilden</p> <hr/>		
-----------------------	--	---	--	--	--	--

	<p>Viaje por España</p> <p>Reisewortschatz Regionen Spaniens</p>	<p>Indefinido (unregelmäßige Formen)</p> <p>Zahlen bis 1000</p> <hr/>	<p>Lernstrategien: Wiederholende Wortschatzarbeit</p> <hr/>	<p>Rollenspiel: Familiäre Diskussion über Auswahl eines spanischen Reiseziels</p> <hr/>		
	<p>El colegio</p> <p>Schule, Noten und Konflikte; Solidarität und Zivilcourage</p>	<p>Indefinido (unregelmäßige Formen)</p> <p>Konnektoren Ursache-Wirkung</p> <hr/>	<p>Satzstrukturen und Redewendungen</p> <p>Dialog in direkter (Comic) oder indirekter Rede (Geschichte)</p> <hr/>	<p>Einfache Textsortenadaption: Geschichte als Comic aufzeichnen oder eine neue Geschichte erfinden</p> <p>Kontrolle der selbstgeschriebenen Texte</p> <hr/>		
	<p>América Latina</p> <p>Regionen in Lateinamerika</p>	<p>Bedingungssatz im Präsens</p> <p>Bildung der Adverbien auf -mente</p> <p>¿Por qué? / ¿Para qué? Präpositionen desde, hace, desde hace</p>	<p>Sozialkompetenz</p>	<p>fakultativ: Landeskunde: Landkarte mit Namen der lateinamerikanischen Länder erstellen</p> <p>Arbeitsteilige Gruppenarbeit zu landeskundlichen Aspekten Argentiniens</p>		

<p>Jgst. 9</p>	<p>Madrid</p> <p>Stadt- u. Landleben debattieren</p> <p>Sehenswürdigkeiten in der span. Hauptstadt kennen lernen</p> <p>La vida en casa</p> <p>Über häusliche Arbeiten diskutieren über Konflikte (zu Hause) sprechen;</p> <p>México</p> <p>Etwas über das Leben mexikanischer Jugendlicher erfahren</p>	<p><i>acabar de + inf.</i> <i>lo</i> als Artikel und Pronomen Relativpronomen <i>donde, el que/ la que/ lo que</i></p> <p>Zahlen ab 1000</p> <p>das <i>pretérito imperfecto</i> (Form und Gebrauch)</p> <hr/> <p>Diminutive auf <i>-ito, -ita -cito, -cita</i> kontrastiver Gebrauch von <i>pretérito indefinido</i> und <i>imperfecto demasiado(-a)</i> als Begleiter</p> <hr/> <p>Jahreszahlen</p> <p>Vertiefung der Zeiten der Vergangenheit</p> <p>Unterschiede spanisches und mexikanisches Spanisch</p> <hr/>	<p>Grafiken verstehen, Auskunft einholen, etc.</p> <hr/> <p>Diskussion vorbereiten dialektisch Argumente sammeln, Kompromissangebot machen</p> <hr/> <p>Erweiterung des Lese- und Hörverstehens</p>	<p>Rollenspiel vorbereiten und durchführen: Öffentliche Verkehrsmittel benutzen, Ticket kaufen etc.</p> <hr/> <p>Redemittelwortschatz für Diskussion erarbeiten und strukturiert verwenden</p> <hr/> <p>Notizen machen beim Hörverstehen, Textgliederung in Sinnabschnitte</p>		
-----------------------	---	---	---	--	--	--

	<p>Formas de comunicación</p> <p>Umgang mit Fernsehen und Internet; Kommunikationsformen anderer Kulturen</p> <p>Erwartungen und Ängste ausdrücken über Vorurteile und Klischees sprechen</p> <p>Andalucía</p> <p>über eine Region sprechen</p> <p>Bedürfnisse und Wünsche äußern, sich beschweren Für und Wider einer Aktion abwägen</p> <hr/> <p>El plátano</p> <p>etwas über Anbau, Lagerung und Transport der Banane erfahren Alltag einer kolumbianischen Schülerin fremde Lebenswelten mit der eigenen vergleichen historisch – kulturelle Bedeutung lateinamerikanischer Produkte</p>	<p>Konstruktionen mit Gerundio und Infinitiv <i>volver/ llegar/ ponerse a + Inf. Seguir + gerundio</i></p> <p><i>pretérito pluscuamperfecto</i></p> <p><i>gerundio llevar/ pasar</i></p> <p><i>Subjuntivo</i> nach bestimmten Ausdrücken</p> <hr/> <p>der verneinte Imperativ</p> <p><i>Subjuntivo</i> nach bestimmten Ausdrücken, unregelmäßige Formen</p> <p>unpersönliche Konstruktion mit <i>se</i></p> <hr/> <p>Prozentzahlen</p> <p>doppelte Objektpronomen</p> <p><i>Subjuntivo</i> nach bestimmten Ausdrücken</p>	<p>wichtige Informationen einer authentischen Radiosendung verstehen</p> <hr/> <p>Erweiterung der Selbstkompetenz: Urteilskompetenz</p> <hr/> <p>Statistiken verstehen und auswerten</p>	<p>Empathie: Rollenkarten mit Gefühlen und Charaktereigenschaften erstellen und entsprechend agieren</p> <hr/> <p>einen Beschwerdebrief schreiben</p> <hr/> <p>Fakultativ: Erstellen von Präsentationen über (faire) Produktionsbedingungen und (fairen) Handel Besuch des Weltladens</p>		
--	---	---	--	--	--	--

Jahrgang 10	<p>Los jóvenes aquí y allí</p> <p>Über eigene Werte und Interessen sprechen und diese mit denen spanischer Jugendlicher vergleichen Über die Zukunft und Zukunftsträume sprechen</p>	<p>Das Futur Die Doppelpronomen bei Imperativen Erweiterung: Der <i>Subjuntivo</i> nach <i>cuando</i> und <i>mientras</i> Wortschatzarbeit (Umgang mit Statistiken, Personencharakterisierungen)</p>	<p>Interkulturelle Verständigung</p> <p>Erweiterung der personalen Kompetenz</p> <p>Erweiterung der Diskursfähigkeit (einen Kurzvortrag vorbereiten und halten; eine Debatte organisieren und durchführen)</p>	<p>Anwenden von Präsentationstechniken Kennzeichen eines guten Vortrags erarbeiten und umsetzen (inkl. Visualisierung mit Hilfe von Plakaten oder Smartboard)</p> <p>Durchführen und Reflektieren einer Debatte</p>	
	<p>Entre España y América</p> <p>Historische Hintergründe: präkolumbianisches Amerika; „Entdeckung“ Amerikas</p>	<p>Verkürzung von Nebensätzen</p> <p>Erweiterung der Verwendung von Subjuntivo und Gerundium</p>	<p>Erweiterung der Medienkompetenz (kritische Internetnutzung)</p> <p>Erweiterung der Lesekompetenz (Texte über ihre Gestaltung erschließen, Anwenden von Lesestrategien)</p>	<p>Medienkompetenz: Internetrecherchen durchführen Nutzung von Online-Wörterbüchern und spanischen Suchmaschinen</p> <p>Verfassen einer Biographie über eine historische Persönlichkeit auf der Grundlage einer Internetrecherche</p>	
	<p>Descubrir Cataluña</p> <p>Sehenswürdigkeiten in Barcelona; Sprachensituation in Katalonien, Tourismus und Umweltprobleme, katalanische Traditionen</p>	<p>Das Konditional Präsens</p> <p>Erweiterung der Verwendung des Subjuntivo das Relativpronomen <i>cuyo</i> Verkürzung von Nebensätzen mit dem Infinitiv</p> <p>Detailliertes Hörverstehen</p>	<p>Arbeit mit Sachtexten (Lexikon- und Zeitungsartikel)</p>	<p>Dialogisches Sprechen: Simulieren von Alltagssituationen im Zielland (Restaurant-/ Café-Besuch)</p> <p>Möglichkeiten zum fachübergreifenden Unterricht: <i>Los castellers</i> (menschliche Pyramiden im Sportunterricht)</p>	

	<p><u>Nuestro futuro profesional</u></p> <p>Umgang mit Geld; über Berufswünsche sprechen; Nachdenken über Zukunftsperspektiven; Loslösen vom Elternhaus</p> <hr/> <p><u>Un viaje por Perú</u></p> <p>Wirtschaftliche, geographische und kulturelle Aspekte Perus</p>	<p><i>El Imperfecto de Subjuntivo</i></p> <p>Themenwortschatz Arbeit und Beruf</p> <p>Kreatives Schreiben</p> <hr/> <p>Verwendung von Konnektoren, die Verwendung des Passivs; Stellung des Adjektivs: Bedeutungsänderungen Analyse eines narrativen Textes</p>	<p>Schreibstrategien (Planen und Strukturieren freier Texte)</p> <hr/> <p>Anwendung von Strategien zur Erschließung literarischer Texte</p> <p>Anwenden von Lesestrategien</p>	<p>Kreatives Schreiben: Entwicklung eines Interviews auf der Grundlage einer Biographie</p> <hr/> <p>Anwendung von Lesestrategien: Selbständiges Durchdringen eines literarischen Textes anhand von Leitfragen</p>		
--	--	---	--	--	--	--